

# ROTEIRO

28 a 30 de abril

Prof.<sup>a</sup> Daniela Jardim II



**O FREVO É UMA DANÇA E RITMO MUSICAL BRASILEIROS, ESPECIALMENTE CONHECIDO PELA SUA ENERGIA VIBRANTE E COREOGRAFIAS COMPLEXAS, TÍPICAS DO CARNAVAL DE PERNAMBUCO, PRINCIPALMENTE NAS CIDADES DE RECIFE E OLINDA.**

## SEGUNDA-FEIRA

- ENTRADA / BILÍNGUE (7h)
- ACOLHIMENTO / RODA DE CONVERSA / HORA DA HISTÓRIA / **FICHA DE TAREFA DE CASA**
- FRUTA
- POLIEDRO: O QUE DEIXA VOCÊ FELIZ?
- LANCHE
- EDUCAÇÃO FÍSICA (10h30)
- SAÍDA

## TERÇA-FEIRA

- ENTRADA
- ACOLHIMENTO / RODA DE CONVERSA / **RECOLHER FICHA DE TAREFA** / HORA DA HISTÓRIA
- BILÍNGUE (7h45)
- FRUTA
- POLIEDRO: FREVO
- AULA DE MÚSICA (9h15)
- LANCHE
- PARQUE (10h40)
- SAÍDA

## QUARTA-FEIRA

- ENTRADA
- ACOLHIMENTO / RODA DE CONVERSA / HORA DA HISTÓRIA
- FRUTA
- BILÍNGUE (8h30)
- POLIEDRO: 14 DE SETEMBRO – DIA NACIONAL DO FREVO
- LANCHE
- JOGOS DA SALA
- SAÍDA

## QUINTA-FEIRA

F  
E  
R  
I  
A  
D  
O

## SEXTA-FEIRA

R  
E  
C  
E  
S  
S  
O

## PRINCIPAIS OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO

(EI03EF07) levantar hipóteses sobre gêneros textuais veiculados em portadores conhecidos, recorrendo a estratégias de observação gráfica e/ou de leitura.

(EI03EF09) levantar hipóteses em relação à linguagem escrita, realizando registros de palavras e textos, por meio de escrita espontânea.

(EI03ET04) Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escrita espontânea), em diferentes suportes.

(EI03EO03) Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação e cooperação.

(EI03ET05) Classificar objetos e figuras de acordo com suas semelhanças e diferenças.

(EI03EO01) Demonstrar empatia pelos outros, percebendo que as pessoas têm diferentes sentimentos, necessidades e maneiras de pensar e agir.